**Подготовила:**

**учитель русского языка и литературы :Гусайниева Р Р.**



**Ведущий:**Здравствуйте, уважаемые участники, жюри и гости. Мы рады приветствовать Вас на школьном этапе конкурса «Живая классика».

**Школьный конкурс чтецов «Живая классика» проводится 17 февраля 2018 года в рамках проведения Всероссийского конкурса юных чтецов «Живая классика»**

В 2018 Конкурс проходит уже в седьмой раз. Он стал лауреатом трех крупных премий, а в прошлом году фонд «Живая классика» получил грант Президента Российской Федерации на развитие гражданского общества. Ежегодно с отрывками из любимых произведений выступают более 2,5 миллионов школьников из 85 регионов России. Конкурс проводится под патронатом Министерства образования и науки, Министерства куль

Ведущий Мы приветствуем всех, сидящих в этом зале. Сегодня вы стали участниками Школьного этапа конкурса юных чтецов «Живая классика».

Это конкурс - соревнование по чтению вслух отрывков из произведений русских и зарубежных писателей среди учащихся школы.

Победу в конкурсе приносит не только артистическое мастерство, но и глубина проникновения в смысл и образную систему художественного текста.

**ЦЕЛИ И ЗАДАЧИ КОНКУРСА:**

* Пропаганда произведений русской классической и современной отечественной прозы патриотической направленности, воспитание подрастающего поколения в духе патриотизма;
* Выявление, поддержка и стимулирование талантливых исполнителей, владеющих жанром художественного слова;
* Знакомство с литературным наследием России, отражающим величие нашей культуры и богатство русского языка;
* Повышение общественного внимания к жанру художественного слова.

Оргкомитет смотра-конкурса

Гусайниева Р Р. – учитель русского языка и литературы.

**Жюри конкурса**

1Шейхов М Р-учитель истории.

2 Рамазанова Х Р.-учитель русского языка и литературы.

Участники смотра - конкурса
В конкурсе принимают участие учащиеся 5 – 9 классов.

  Условия смотра-конкурса:

Участникам конкурса предлагается прочитать на русском языке отрывок из выбранного ими прозаического произведения, которое не входит в школьную программу по литерату

 Критерии оценки и требования к выступлениям

* Выбор текста произведения для использования в рамках Конкурса;
* Грамотная речь;
* Артистизм исполнения;
* Глубина проникновения в образную систему и смысловую структуру текста;

 Регламент выступления:

Длительность выступления до 5 минут.

 Подведение итогов конкурса

 Победители и призёры конкурса награждаются грамотами.

**Сценарий конкурса чтецов «Живая классика»**

**Ведущий 1:**Стареют книги... Нет не переплёт,
Не тронутые плесенью страницы,
А то, что там, за буквами, живёт
И никому уж больше не приснится.
Остановило время свой полёт,
Иссохла старых сказок медуница,
И до конца никто уж не поймёт,
Что озаряло наших предков лица.
Но мы должны спускаться в этот мир,
Как водолазы в сумрак Атлантиды,-
Былых веков надежды и обиды
Не только стёртый начисто пунктир:
Века в своей развёрнутой поэме
Из Тьмы выходят к Свету, к вечной теме.

Наше время — время великих достижений науки, техники, время замечательных открытий. Но из всех чудес, созданных человеком, наиболее сложным и великим считается книга. В книге заключен огромный духовный мир человечества. Книга — самое могучее и самое универсальное средство общения людей, народов, поколений. Ее называют единственной машиной времени, с помощью которой можно совершать путешествия в невиданные страны, в прошлое, в будущее и настоящее… Книга — верный и неизменный наш спутник. Она остается главным источником, из которого мы черпаем знания. Недаром К. Г. Паустовский писал: «Читайте! И пусть в вашей жизни не будет ни одного дня, когда бы вы не прочли хоть одной страницы из новой книги!»

Сегодня мы собрались, чтобы провести конкурс чтецов «Живая классика» и показать, что интерес к чтению русской классики не угас.

Нашу конкурсную программу открывает ученица 5 класса Магомедова Муслимат . Она прочитает нам отрывок из рассказа замечательного русского писателя Германа Матвеева « Зеленые цепочки».



**Ведущий:**Следующий автор, чей рассказ прозвучит –замечательный детский писатель Валентина Александровна Осеева, родилась в 1902 году в Киеве, детство её прошло в Самаре. Валентина окончила гимназию, она училась на актёрском факультете Института имени Лысенко в Киеве. Но закончить институт ей не удалось, так как семья переехала в Москву. Здесь В.Осеева стала педагогом - воспитателем

Продекламирует рассказ В.А.Осеевой «Волшебное слово» ученица 6 класса Зайпуллаева Патимат.

**Ведущий:** Следующая участница нашего конкурса Курбанова Габибат,  ученица 8 класса прочитает рассказ Л. Андреева « Ангелочек»

**Ведущий:**И следующий отрывок из книги Бориса Полевого «Повесть о настоящем человеке» прочитает ученик 8 кл Рамазанов У-А.



**Ведущий:Анатолий Рыбаков** Родился в семье инженера Наума Борисовича Аронова и его жены Дины Абрамовны Рыбаковой в Чернигове. С 1919 года жил в Москве, на Арбате, д. 51. По окончании школы работал на Дорогомиловском химическом заводе грузчиком, потом шофёром. С 1941 года в армии. Участвовал в боях на различных фронтах, начиная от обороны Москвы и кончая штурмом Берлина. Награждён орденами Отечественной войны I и II степеней, Трудового Красного Знамени, Дружбы народов. После войны А. Рыбаков обращается к литературной деятельности, начав писать приключенческие повести для юношества — повесть «Кортик» (1948) и ее продолжение — повесть «Бронзовая птица» (1956)
Приглашается ученица 8 класса Маммаева Айшат. Она прочитает отрывок из книги А Рыбакова» Бронзовая птица».

**Ведущий: Шмелев Иван Сергеевич (1873—1950), писатель.**

Родился 3 октября 1873 г. в Москве в патриархальной религиозной семье После года военной службы восемь лет работал чиновником в глухих уездах Московской и Владимирской губерний, где встретил прототипов героев своих произведений После года военной службы восемь лет работал чиновником в глухих уездах Московской и Владимирской губерний, где встретил прототипов героев своих произведений. В 1922 г. писатель, после расстрела в Феодосии без суда и следствия его единственного сына, бывшего белого офицера, уехал в Берлин, потом в Париж. Гибель сына он так и не простил новой власти, хотя мечтал вернуться в Россию, пусть даже после смерти.

В эмиграции образы и картины старой России, яркие впечатления детства, воспоминания о любимой Москве оформились в книги, ставшие вершиной творчества Шмелёва. «Родное» (1931 г.), «Богомолье», «Лето Господне» (обе 1948 г.) — произведения, удивительные по поэтичности, духовному свету, прекрасному живому народному языку, подобного которому до Шмелёва русская литература ещё не знала. Ученица 8 класса Рамазанова Динан прочитает отрывок из книги «Лето господне»

**Ведущий:** Тендряков Владимир Федорович (1923 — 1984), прозаик.

Родился 5 декабря в деревне Макаровская Вологодской области в семье народного судьи, затем ставшего прокурором. После окончания школы ушел на фронт, был ранен и демобилизован. Жил в кировской области, преподавал в школе военное дело, затем был секретарем райкома комсомола. В 1945 Тендряков приезжает в Москву, поступает учиться во ВГИК на художественный факультет, но через год переходит в Литературный институт им. М. Горького, который оканчивает в 1951. В студенческие годы начинает писать рассказы.

В 1970-е увидели свет повести «Ночь после выпуска», «Затмение», «Расплата и др.Меджидова Шагида, ученица 8 класса прочитает отрывок из повести « Расплата»

Ведущий: Ученица 9 класса Рамазанова Г прочитает отрывок из рассказа Андрея Платонова « Солдат и царица»



Ведущий :Леонид Андреев – русский писатель и художник. Он написал не так много произведений и прожил недолгую жизнь. Но имя этого автора стоит особняком в истории русской литературы. Он не похож ни на кого. Его проза поражает, заставляет задуматься. Произведения этого неординарного автора хочется перечитывать снова и снова. Отрывок из его рассказа «Красный смех» прочитает ученица 8 класса Магомедова Мадина.

**Ведущий:** На этом конкурс закончился, жюри подведет итоги.

Встреча с книгой, что с другом,

Для всех словно праздник,

А для детской души

Это нить Ариадны,

Что ведет их от сказок,

Былин и преданий

В мир жизни реальной,

Мир науки и знаний.

Книги учат детей

Всем премудростям жизни –

Как быть Человеком,

И быть нужным Отчизне,

И как правду от лжи

Все должны отличать,

Как бороться с врагом

И как зло побеждать.

Книги им помогают

Красоту постигать,

Как прекрасное видеть,

Как его передать,

Как его передать,

И как в малом увидеть

Большое значенье,

И как в жизни найти

Золотое сеченье.

Мудрость книжных страниц –

Это жизни уроки

О дне предстоящем,

И о наших истоках.

Они их побуждают

Мечтать о высоком,

О будущем думать –

О потомках далеких.

В книгах знания, свет,

В книгах память веков,

В книгах мудрость людей –

Наших дедов, отцов.

Нам без книг, как без хлеба,

Даже дня не прожить.

Так давайте же будем

Их беречь и любить.

(Подведение итогов и награждение победителей)

